

PROGRAMA D'INTERPRETACIÓ DE CANÇONS

QUÈ APRENDREM A LA CLASSE D'INTERPRETACIÓ DE CANÇONS?

Explorarem i descobrirem quines possibilitats té cada cançó i adquirirem les habilitats necessàries per aprofundir en el significat i la interpretació.

El professorat acompanyarà als alumnes en el **procés d'aprenentatge**. Posarem l'atenció al desenvolupament d'eines al servei de desenvolupament de **la creativitat i l'expressió** dels alumnes. Tot plegat fent un recorregut per tots els racons i aspectes de la cançó i sempre amb l'objectiu de **gaudir de les arts escèniques!**

Objectius generals i específics

1.Desenvolupar de la tècnica específica del cant i la interpretació

- Treballar l'anàlisi del text i els conceptes tècnics que ens ajudin a millorar la interpretació i posada en escena.
- Adquirir eines de tècnica vocal específica de l'estil corresponent a cada tema
- Conèixer la biomecànica del cos i de la veu per una millor utilització del nostre instrument.
- Aprofundir en el coneixement dels diferents autors i estils.
- Adquirir les eines per poder definir una interpretació personal de cada tema.
- Treballar l'emoció i la tècnica de personatge i aplicar-la a la interpretació de la cançó.
- Millorar la dicció, l'entonació, la projecció de la veu.
- Desenvolupar de la *sensibilitat auditiva* i aplicar-la als temes que interpretem.
- Entrenament permanent i progressiu de la *memòria*.

2.Despertar la ment creativa i emprenedora

- Eliminar el judici personal i prendre decisions interpretatives.
- *Introducció a la improvisació musical*
- *Cercar cançons de diferents estils, èpoques i procedències*
- *Generar curiositat per fer recerca de cançons específiques*
- Conscienciar l'alumnat del seu *rol com a intèrpret* i despertar el *jo artístic*.

3.Desenvolupar habilitats relacionals, socials i afectives

- Crear un *bon clima* d'aula i establir *bons vincles* entre docent i alumne
- Enfortir el desenvolupament personal dins del *context grupal*.